

Information

SØG

[Forsiden](#) | [Samfund](#) | [Kultur](#) | [Debat](#) | [Telegrammer](#) | [Film](#) | [Litteratur](#) | [Luftskibet](#)
[Abonnement](#) | [Annonce](#) | [Om os](#)

Kultur

[Opret dig som bruger](#) | [Log ind](#)

Intet står uimodsagt

Også andre steder i den danske fauna fungerer eksperimentalismen med stor vitalitet og ikke en tør tanke i sigte. For eksempel hos københavnerselskabet Escho.

"Escho er her for at dokumentere øjeblikke af umiddelbarhed, arkivere det forgængelige og tilbyde nye og usædvanlige klange fra Danmark og omkring," står der i pressemeddelelsen til Thulebasens strålende Guitar Wand, og det har det københavnske selskab vist på fornemste vis gennem både udgivelser og koncerter.

Nis Bysted alias Thulebasen er selv en del af Escho, og han har brugt syv år på at færdiggøre sit debutalbum. År som formentlig er gået på at samle det enorme væld af indtryk og udtryk fra krautrock, glam, folk, avantgarde, lo-fi og psychedelia. Et orgie ombygget i nye strømmende kompositioner, åbne udforskninger af kombinatorik og klangrum, der både tangerer det lo-fi-skramlede og det psykedelisk flyvske. Men også nogle gange med nærmest poppet, omend eksperimentalpoppet sang eller solide guitariffs. Dog aldrig uden diskussion. Så når først man er kommet rigtig godt i gang med en sang med et saftigt guitar-riff, så falder det fra hinanden. Intet står uimodsagt. Og hvorfor skulle det egentlig også det?rach

Thulebasen: *Guitar Wand (Escho)* www.escho.net

Man skal være registreret bruger for at skrive kommentarer på information.dk. Som registreret bruger får du også mulighed for at tilmelde dig nyhedsbreve m.m. [Tilmeld dig her](#)

[God tone i debatten](#)

9. februar 2009

Skrevet af: [Ralf Christensen](#)

✉ SEND

🖨️ PRINT

➕ DEL

Emneord for denne artikel

[Escho](#) | [Thulebasen](#)

Annonce

Få et godt studiejob

information.dk/job

Seneste fra Musik

- [Spilopper og blues](#)
- [Vals i minefeltet](#)
- [Destilleret rastløshed](#)
- [En fælles sag](#)
- ['Hultbergs dødsmesse skal tages alvorligt, men ikke højtideligt'](#)
- [Negerpik, negersved, negerrov, negerpat - og Beethoven](#)
- [Guerrillarytmer mod terrorloven](#)
- [At hamle op med stilheden](#)
- [Finkultur og sigøjnerklarinet](#)
- [Sovjetisk fløjte, skandinavisk fiolin](#)

Fra forsiden

[Er du klar til en personlig CO2-kvotte?](#)

[Hårdt opgør om magten i Israel](#)

[Revolutionens arvinger kæmper for at bevare troen](#)

[Kun hver femte unge i arbejde er medlem af en a-kasse](#)

[Hommage à Warhol](#)

[Krig og vold i centrum på Berlinale](#)

Bedst lige nu



[En bulldozer for fred](#)
Præsident Obama har udpeget Richard Holbrooke som sin særlige udsending til Afghanistan og Pakistan. Topdiplomat har ry for at være en 'problemknuser', men hvordan vil han tackle USA's største udenrigspolitiske udfordring?

» Sangskrivermianthrop erklærer rød front



Putin vil genoprette USSR - med Obamas velsignelse

Moskva søger en helt ny stor aftale med USA, som skal respektere Putins ønske om at genoprette Sovjetunionen som et russisk imperium, siger russisk militærekspert



'Vores menneskelighed ødelægger os'

Uindskrænket magt kræver fuldkommenhed, men det at være menneske er at være ufuldkommen, mener manuskriptforfatteren Peter Morgan, som har skrevet filmen 'Frost/Nixon' om dengang, ekspræsident Nixon på tv sagde undskyld til det amerikanske folk for sin skurkagtige opførsel



'Lille Danmark, alt for lille PET'

Efterretningschef Jakob Scharf forklarer et skeptisk publikum, hvorfor der nødvendigvis må gælde særregler for den hemmelige tjeneste. Tidligere PET-chef kræver mere kontrol



Energiselskab saboterer grønne forbrugere

I Slagslunde i den grønne Egedal Kommune er den faste varmeafgift på borgernes varmeregninger steget med 500 procent, siden byens fjernvarmenet blev

købt af energiselskabet E.ON. Det kan simpelthen ikke betale sig at være en grøn forbruger, der sparer på energien. Mindst 80.000 husstande er i samme situation



Vals i minefeltet

Martin Hall insisterer med sit nye fremragende album på musik som rum for nærvær, sansning og erindring. Og han viser talent for at gå dekadent til sin karriere som nyfødt medie-darling

Dagbladet Information

Grundlagt 5. maj 1945 af [Børge Outze](#). Dengang som nu *uafhængig af partipolitiske og økonomiske interesser*
Direktør [Morten Hesseldahl](#)

Netavisen

[Forside](#) | [Samfund](#) | [Kultur](#) | [Debat](#) | [Luftskibet](#)

Abonnement

[Abonnement](#) | [Fejl i levering](#) | [Flytteservice](#) | [Ferieservice](#)

Annoncer

[Professionelle annoncører](#) | [Tast-selv](#) | [Feriekompasset](#)

Om os

[Kontakt](#) | [Forhandlere](#) | [Journalister](#) | [Organisation](#) | [Ledige stillinger](#) | [Historie](#) | [Forlaget](#) | [Mediefabrikken](#)

Redaktion

Ansvarshavende chefredaktør: [Palle Weis](#)

Medredaktør: [Bent Winther](#)

Redaktør for digitale medier: [Nikolaj Thyssen](#)

Redaktionschef weekend og kultur: [Rune Lykkeberg](#)

Nyhedschef: [Claus O. Knudsen](#)

International redaktør: [Anna von Sperling](#)

Kulturredaktør: [Peter Nielsen](#)

Redaktør for Paradoks: [Mette-Line Thorup](#)

Oversigt: [Journalister på Information](#)

Ophavsretten tilhører Dagbladet Information. [Læs mere](#) om brug af materiale publiceret på information.dk
Information.dk is powered by Drupal open source software | Get involved: [The Open Source Newspaper](#)

Dagbladet Information | Store Kongensgade 40C, DK-1264 København | Tel: 33696000 | Fax: 33696079